

**Esther Waeber-Kalbermatten, Staatsratspräsidentin
Vorsteherin des Departements Gesundheit, Soziales und Kultur**

**Verleihung Kulturpreis 2016
an den visuellen Künstler Pascal Seiler
sowie der
Förderpreise und des Spezialpreises
des Kantons Wallis**



Freitag, 18. November 2016, 19.00 Uhr, Zentrum Sosta, in Leuk-Susten

**Sehr geehrter Herr Pascal Seiler,
Kulturpreisträger 2016 des Kantons Wallis**

**Liebe Preisträgerinnen der Kultur-Förderpreise 2016:
Mesdames les lauréates du Prix d'encouragement :**

Madame Noémie Schmidt

Madame KT Gorique

Frau Andrea Ebener

Madame la lauréate du Prix spécial, Suzanne Bolli

Sehr geehrte Mitglieder des Kulturrats

**Liebe Angehörige und Freunde
der Preisträgerin und der Preisträger**

Geschätzte Anwesende

Chèr(e)s invité(e)s

Mesdames, Messieurs,

Die heutige Feier zur Übergabe des Kulturpreises 2016 des Kantons Wallis sowie der drei Förderpreise und des Spezialpreises ist in einem Punkt in der Geschichte dieser Verleihung ein spezieller Anlass.

Denn erstmals sind die Preisträgerinnen in der Mehrzahl. Das freut mich als erste Frau in der Walliser Regierung, als erste Kulturministerin unseres Kantons und als Staatsratspräsidentin ganz besonders.

Lieber Preisträger
Liebe Preisträgerinnen

Von Herzen gratuliere ich Ihnen zu dieser Anerkennung für Ihr kulturelles Schaffen in unserem Kanton.

Es ist jeweils der Staatsrat, der auf Vorschlag des Kulturrats die Ernennung der jeweiligen Preisträger oder Preisträgerinnen vornimmt. Deshalb darf ich Ihnen auch die Grüsse, die Gratulation und die besten Wünsche für die Zukunft der gesamten Walliser Regierung überbringen.

Diese Preisübergabe ist zugleich die Bestätigung für Sie alle, dass Sie mit Ihrer Kunst, Ihrem Schaffen auf dem richtigen Weg sind.

Zugleich soll diese Anerkennung ein Ansporn für die Zukunft sein.

Die bekannte mährisch-österreichische Schriftstellerin Marie von Ebner-Eschenbach hat vor 200 Jahren den Satz geprägt:

**„Im Entwurf, da zeigt sich das Talent,
in der Ausführung die Kunst.“**

Die Verleihung des Kulturpreises des Kantons Wallis in diesem Jahr an Sie, **Herr Pascal Seiler**, zeigt in Anlehnung an dieses Zitat, dass sich Ihr grosses Talent in der visuellen Kunst bereits früh abgezeichnet hat. Bereits ein Jahr bevor Sie 1990 an der Walliser Schule für Gestaltung in Sitten das Diplom erlangt haben, wurde Ihnen ein Förderpreis unseres Kantons zuerkannt.

Die Kunst in der Ausführung der Kunst haben Sie seither international unter Beweis gestellt. Was in Ihren beiden Ateliers in Gampel und Zürich entsteht, ist international an Kunstmessen aufgefallen und wurde bereits mehrfach ausgezeichnet. Ihre Werke werden regelmässig und national wie international an renommierten Einzel- und Gruppenausstellungen einem breiten Publikum gezeigt.

Zusätzlich zur Malerei widmen Sie einen Teil der Zeit Ihres Schaffens der plastischen Kunst. Ihre Skulpturen sind ebenfalls ein Erfolg.

In den letzten Jahren gehört zusätzlich ein wichtiger Teil Ihrer Arbeit der Forschung im Bereich Architektur und damit der Kunst am Bau. So beinhalten Ihre künstlerischen Eingriffe an Gebäuden sowohl die Gegenüberstellung von realistischen und abstrakten wie auch von positiven und negativen Elementen. Hierbei zeigt sich im jeweiligen Entwurf Ihr grosses Talent und in der Ausführung die Kunst. Beispielsweise zu sehen hier im Wallis in Varen, Brig, Visp, Naters.

Je suis particulièrement heureuse que le prix d'encouragement soit attribué cette année à trois jeunes femmes artistes.

Félicitations et bonne chance à vous, **Noémie Schmidt**. Née à Sion, où vous avez également grandi, l'amour du théâtre, du chant et de la comédie a d'abord été votre passion, puis votre but dans la vie. C'est grâce à des cours de théâtre chez Bernard Sartoretti au Teatro Comico à Sion que vos rêves ont pu commencer à se réaliser.

Puis, une formation de chant au Conservatoire de Sion et au Théâtre de la Monnaie à Bruxelles, ainsi qu'à l'école internationale de théâtre Lassaâd à Bruxelles ont suivi.

Vous avez par la suite obtenu des rôles et réussi dans différents courts métrages. Vous avez également pu prouver votre grand talent d'actrice lors de plusieurs longs métrages. Cette année, vous étiez même parmi les nominés dans la catégorie « Découverte » des César 2016. Ce prix d'encouragement est sensé vous encourager à poursuivre sur cette voie, à croire toujours en votre talent, et à démontrer vos compétences artistiques.

Glückwunsch und Gratulation zum Förderpreis auch an Sie, Frau **Andrea Ebener**. Nach der Absolvierung der Schule für Gestaltung Wallis (ECAV) in Siders haben Sie am Basler Institut Hyperwerk den «Bachelor of Arts in Postindustrial Design» erlangt. Auch Ihr grosses Talent für die Kunstfotografie ist bereits in dieser Zeit aufgefallen. Heute leben und arbeiten Sie als Fotografin mehrheitlich in Zürich und leben da die Kunst der Ausführung Ihrer Ideen vollumfänglich und mit Erfolg nach.

Einen nicht unwesentlichen Teil Ihres Schaffens widmen Sie der Ergründung und Gestaltung der digitalen und der Schwarzweiss-Fotografie. Die so entstehenden Werke sind regelmässig in Einzel- oder Gruppenausstellungen in bedeutenden Schweizer Galerien zu sehen.

Der Förderpreis Ihres Heimatkantons Wallis soll Ihnen Antrieb sein, Ihre Ideen in Entwürfe zu speichern, um dann in der Ausführung Ihre Kunst voll auszuleben.

En tant que rappeuse, danseuse et actrice, **KT Gorique**, vous avez donné une impulsion à la culture dans notre canton.

Vos parents avaient placé dans votre berceau le talent multiculturel. Vous en avez fait du grand art. Déjà à l'âge de 12 ans, le hip-hop et l'écriture étaient la grande passion que vous exprimez à travers vos nombreuses prestations. Votre succès vous donne raison.

En 2012, vous devenez championne de Suisse en freestyle à « End Of the Weak », compétition la plus importante en improvisation rap dans notre pays.

La même année, vous participez aux championnats du Monde à New York, et êtes la première femme à décrocher le titre prestigieux de championne du monde « End Of the Weak 2012 ».

Cette année-là, parallèlement à vos prestations en rap et en danse, vous effectuez vos études en sciences sociales à l'HES-SO de Sierre et débutez au cinéma français dans le film « Brooklyn » de Pascal Tessaud.

En plus – comment pourrait-il en être autrement avec autant de talent et de tempérament – vous préparez votre premier album solo.

Je vous félicite de tout coeur pour votre succès. Le prix d'encouragement devrait vous donner l'impulsion d'exploiter vos multiples talents, de suivre votre instinct et d'exprimer pleinement votre art.

Un point positif à noter est que tous les lauréats ont effectué leur formation de base dans notre canton.

Cette année, le prix spécial vous est décerné, Madame **Suzanne Bolli**. Depuis plus de 30 ans, vous dirigez la Galerie de la Grande Fontaine à Sion.

Nous vous devons un grand Merci car cette galerie a contribué à la bonne renommée de notre canton au-delà des frontières.

Depuis 1984, 8 à 10 expositions par an dévoilent les œuvres d'artistes de renom ou pas.

La Galerie de la Grande Fontaine est une fontaine de jouvence pour l'art. Elle encourage de jeunes talents très prometteurs en leur donnant une chance d'exposer chez elle.

Au total, plus de 200 expositions individuelles ou collectives ont pu avoir lieu. Vous l'avez bien compris, Mme Bolli a permis à beaucoup d'artistes de présenter leur travail à un large public de connaisseurs et d'amateurs.

Le prix spécial est un gage de remerciement pour votre immense travail au service de l'art et de la culture dans notre capitale cantonale. Toutes mes félicitations.

Pour le jubilé de vos 30 ans à la tête de la Galerie de la Grande Fontaine, il doit être rassurant de vous savoir épaulée dans votre travail, depuis quelques années, par votre belle-fille, Effi Szopinski Bolli. C'est un gage de garantie pour la poursuite des activités de la galerie.

**« Le talent se révèle dans l'ébauche,
l'art dans la réalisation. »**

C'est dans le sens de cette citation que j'adresse encore mes chaleureuses félicitations au lauréat et aux lauréates de ces prix.

**„Im Entwurf, da zeigt sich das Talent,
in der Ausführung die Kunst.“**

Im Sinn dieses Zitats gratuliere ich noch einmal dem Preisträger und den Preisträgerinnen.

Von Herzen wünsche ich Ihnen für die Zukunft weiterhin viel Erfolg und den Mut, an Ihrem Talent zu arbeiten, damit Sie Ihre ureigenen Visionen verwirklichen können. Denn damit zeigen Sie allen anderen Kunst- und Kulturschaffenden auf, dass es sich lohnt, seine Ideen umzusetzen, neue Ziele anzupeilen und unbeirrt den Weg zu gehen.

Und ganz zum Schluss gebührt noch ein grosses Dankeschön den Mitarbeitenden der Dienststelle für Kultur unter Dienstchef Jacques Cordonier. Nur Dank deren umfangreichen Arbeit in der Vorbereitung und Organisation ist es möglich, dass die Kulturpreisverleihung jeweils eine Ihrem Stellenwert gebührende Feier wird.
Danke.