



CANTON DU VALAIS
KANTON WALLIS



Avec le nouveau dispositif LittératurePro, le canton du Valais veut donner aux auteur-e-s la possibilité de développer leurs compétences au niveau de l'écriture. DR

Le canton apporte son soutien aux écrivains

LITTÉRATURE Avec son nouveau dispositif, intitulé LittératurePro Valais, le Département de la culture veut soutenir, depuis cette année, la création professionnelle déjà existante.



“Nous avons une vie culturelle très riche en Valais et le canton, avec ses moyens, fait beaucoup pour soutenir les artistes.”

ESTHER WAEBER-KALBERMATTEN
CHEFFE DU DÉPARTEMENT DE LA SANTÉ,
DES AFFAIRES SOCIALES ET DE LA CULTURE



“Nous voulons nous inscrire dans l'accompagnement de cette dynamique de professionnalisation du travail d'écriture.”

JACQUES CORDONIER
CHEF DU SERVICE DE LA CULTURE



“Une œuvre d'art n'est complète qu'à travers son interaction avec le public.”

HÉLÈNE JOYE-CAGNARD
CHEFFE DE L'ENCOURAGEMENT
DES ACTIVITÉS CULTURELLES



“Nous sommes aujourd'hui au début d'une nouvelle ère de l'écriture valaisanne et j'en suis fort aise.”

PIERRE-ANDRÉ MILHIT
PRÉSIDENT DE LA SOCIÉTÉ
DES ÉCRIVAINS VALAISANS



PAR **XAVIER.DUROUX@LENOUVELLISTE.CH**

Tout a commencé avec ThéâtrePro, MusiquePro et ArtPro, trois programmes lancés par le canton du Valais qui, depuis quelques années, a décidé de soutenir les divers acteurs culturels du canton. Avec LittératurePro, il apporte une quatrième feuille au trèfle porte-bonheur – une allégorie de la conseillère d'Etat Esther Waeber-Kalbermatten – à un trio qui a déjà fait ses preuves.

Soutien à la littérature

Hier matin, la cheffe du Département de la santé, des affaires sociales et de la culture, accompagnée de Jacques Cordnier, chef du Service de la culture, d'Hélène Joye-Cagnard, cheffe de l'encouragement des activités culturelles, et de Pierre-André Milhit, poète-écrivain et président de la Société des écrivains valaisans, a dévoilé la nouvelle stratégie de l'Etat pour promouvoir les talents d'écriture qui, à n'en pas douter, sont nombreux dans notre canton, avec LittératurePro, un concept à même de favoriser l'éclosion des écrivain-e-s professionnel-le-s valaisans. «Nous avons une vie culturelle très riche en Valais et le canton, avec ses moyens, fait beaucoup pour soutenir les artistes. LittératurePro fonctionne de la même manière que les autres programmes et veut permettre aux écrivain-e-s de pouvoir développer leurs compétences dans le domaine», a déclaré Esther Waeber-Kalbermatten, confortée par un Jacques Cordnier enthousiaste: «Il s'agit

d'un soutien à la littérature dans le domaine professionnel et ce que nous voulons, c'est stimuler le développement de la littérature dans le canton, tant au niveau de l'écriture que de la diffusion, et la présence en lien avec des manifestations. Nous voulons favoriser la création professionnelle et nous inscrire dans la sauvegarde du métier d'écrivain.» Selon lui, ce métier est en évolution et il faut trouver de nouvelles pistes pour le soutenir. «Jusqu'à aujourd'hui, l'écrivain était rémunéré grâce aux droits d'auteur mais cela ne lui permettait pas de vivre de son activité. Dans cette nouvelle chaîne, les pouvoirs publics essaient de soutenir les notions de recherche et d'écriture qui se situent avant même la publication d'un ouvrage, le but étant de travailler dans l'idée d'une durabilité de carrière. Nous voulons donner aux auteurs, à chacune de leurs étapes, des moyens pour progresser.»

Quatre bourses

De son côté, Hélène Joye-Cagnard a détaillé les mesures prises par le canton pour apporter son soutien aux écrivains. Ceux-ci pourront ainsi bénéficier de quatre bourses distinctes – bourse d'aide à la recherche et à l'écriture, bourse de résidence, bourse focus et bourse à la relève – quatre moyens pour se consacrer, presque, pleinement au métier de l'écriture. Et Pierre-André Milhit de conclure: «Nous avons envie de construire une maison de la littérature valai-

sanne. Au Service de la culture, les portes sont ouvertes mais les oreilles aussi. Et certainement le cœur. Nous avons pu travailler sur le projet LittératurePro qui amène aujourd'hui un dispositif à la disposition des écrivains de ce canton... Nous sommes aujourd'hui au début d'une nouvelle ère de l'écriture valaisanne et j'en suis fort aise. L'avenir de l'écriture est devant nous.»

Renseignements sur
www.culturevalais.ch, www.vs.ch
ou
sc-encouragement@admin.vs.ch