

Attribution du Prix culturel 2018

Vendredi 16 novembre 2018, 19 h, collège des Creusets à Sion

**Madame Suzanne Chappaz-Wirthner, lauréate du
Prix culturel 2018 du canton du Valais,**

Liebe Preisträger der Kultur-Förderpreise 2018
Messieurs les lauréats des Prix d'encouragement:

- **Herr Michel Briand**
- **Monsieur Stefan Hort**
- **Monsieur Olivier Lovey**

**Sehr geehrter Herr Preisträger des Spezialpreises
Andreas Weissen, lieber Andreas**

**Sehr geehrte Mitglieder des Kulturrats des
Kantons Wallis**

**Monsieur le Chef de Service, chers collaboratrices
et collaborateurs du Service de la culture du
canton du Valais,**

**Liebe Angehörige und Freunde der
Preisträgerinnen und der Preisträger**

Geschätzte Anwesende

Chèr(e)s invité(e)s

Mesdames, Messieurs,

En tant que cheffe de département et ministre de la culture, j'ai le plaisir de décerner chaque année le Prix culturel, les prix d'encouragement et le Prix spécial du canton du Valais, un événement dont je me réjouis toujours beaucoup.

La remise de ces prix culturels illustre et souligne une fois de plus la diversité et la richesse de la création artistique dans notre canton.

Depuis près de quarante ans, le canton du Valais reconnaît et soutient chaque année la création culturelle en décernant le Prix culturel, les trois Prix d'encouragement et le Prix spécial. Le Conseil d'Etat nomme les lauréats sur proposition du Conseil de la culture.

Chère lauréate, chers lauréats,

Je vous félicite chaleureusement pour le prix que vous avez gagné. En tant que présidente du Conseil d'Etat, je vous transmets également les félicitations et les meilleurs vœux de l'ensemble du gouvernement valaisan.

Je suis ravie que **le Prix culturel du canton du Valais vous revienne** cette année, **Madame Suzanne Chappaz-Wirthner**. En Valais, c'est la première fois que ce prix est remis à une ethnologue.

Vos recherches sur les traditions, les coutumes et les mythes contribuent fortement à la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel, et leurs fruits perdureront pendant de nombreuses années.

Après vos études et votre doctorat en ethnologie à l'Université de Neuchâtel, vous avez enseigné dans les universités de Neuchâtel, de Bâle et de Lausanne. Vous collaborez également avec l'Ecole cantonale d'art du Valais en tant que chercheuse indépendante. De nombreuses publications témoignent de votre créativité féconde.

Votre travail de recherche sur le carnaval a fait l'objet d'une grande attention dans notre canton, ainsi qu'au niveau national et international. Vous y avez mis en lumière différents aspects de la société valaisanne ainsi que le thème de la transgression. Votre travail a notamment contribué à faire inscrire les Tschäggättä du Lötschental sur la liste du patrimoine immatériel valaisan.

Le Prix culturel 2018 du Valais, chère **Madame Chappaz-Wirthner**, est un remerciement et un hommage à votre travail. Vous êtes l'auteure de nombreux documents chargés d'histoire qui traverseront les générations et les fascineront. Je vous souhaite sincèrement (et non sans une pointe d'intérêt personnel) de poursuivre vos recherches avec enthousiasme.

Je suis également ravie de remettre le **Prix d'encouragement** aux trois **jeunes lauréats**.

Herzliche Gratulation zum Förderpreis an Sie, Herr **Michel Briand**, aus Naters. Die facettenreichen Möglichkeiten der Bewegung zu Musik in verschiedenen Stilrichtungen hat Sie früh in den Bann gezogen und Ihre Leidenschaft fürs Tanzen geweckt. Als 8-Jähriger haben Sie an der Tanzschule „Artichoc“ in Brig mit Ihrer Ausbildung in HipHop, Jazz Dance und Contemporary Dance angefangen.

Dann mit 17 Jahren haben Sie bereits selber unterrichtet und begannen erste eigene Choreographien zu schreiben.

Ihre Ausbildung in Tanz und entsprechende Weiterbildungen führten Sie neben der Zürcher Hochschule der Künste ins nahe (Salzburg, London) und ferne Ausland (New York).

In diesem Sommer sind Sie im Rahmen von Musikdorf Ernen mit Ihrem Können einem breiten Publikum aufgefallen. In der Aufführung „Die Geschichte vom Soldaten“ von Igor Strawinski und Charles Ferdinand Ramuz wussten Sie mit Ihren gefühlvollen Tanzeinlagen zu begeistern, für welche Sie selber die Choreographie geschrieben haben.

Der Förderpreis des Kantons Wallis soll Sie bestärken, weiterhin Ihren eingeschlagenen Weg als Tänzer, Tanzlehrer und Choreograph zu gehen und Ihre Visionen, Ideen und Ziele zu verwirklichen.

J'adresse également de chaleureuses félicitations à vous, Monsieur **Stefan Hort**, pour votre Prix d'encouragement. Pendant votre enfance, que vous avez passée à Nendaz, vous étiez déjà fasciné par le cirque, le théâtre et les spectacles. Après vos études secondaires, vous avez donc quitté le Valais pour Berlin, où vous avez travaillé dans différents théâtres.

Votre passion vous a également conduit outre-Atlantique, à Montréal, à l'Ecole nationale de théâtre du Canada, ainsi qu'un peu moins loin, à Bruxelles et à Francfort-sur-le-Main, pour étudier le spectacle vivant.

Désormais de retour en Valais, vous êtes actif comme metteur en scène et créateur culturel. Différents spectacles pour le cirque contemporain en Suisse témoignent de votre créativité et de votre énergie.

Depuis la création de la «compagnie.sh» en 2014, vous avez notamment mis en scène *Quartett* de Heiner Müller et *Journal* de Fabrice Neaud. Votre dernière création, *Solution intermédiaire*, la première en Valais, allie cirque et musique, avec le mythe d'Icare pour toile de fond.

J'espère que vous continuerez à obtenir du succès et de la reconnaissance pour toutes vos futures mises en scène. J'en profite également pour vous remercier de vous engager comme metteur en scène pour différents projets pour la jeunesse.

Le troisième Prix d'encouragement revient à un Martignerain, Monsieur **Olivier Lovey**. Toutes mes félicitations!

Vous avez été choisi parce que vous êtes un artiste qui, à travers son objectif, sait capturer l'héritage valaisan comme source d'inspiration et de réflexion.

Un Master en psychologie de l'Université de Fribourg en poche, vous avez étudié à l'Ecole cantonale d'art du Valais (ECAV) avant de suivre une formation supérieure à l'Ecole de photographie de Vevey.

Vos photos présentent des groupements divers, qui montrent, toutefois à l'unisson, un Valais plein de diversité et une manière de vivre la cohabitation. Vos nombreuses expositions individuelles et collectives ont enthousiasmé le public, en Suisse comme à l'étranger. Par votre travail, vous contribuez également à véhiculer une image d'un Valais contrasté et non conventionnel.

Cette année, votre projet «Miroir aux alouettes» a déjà été récompensé par le premier prix du Swiss Photo Award. Vous continuez donc sur cette bonne lancée en remportant ce soir le Prix d'encouragement du canton du Valais.

Pour l'avenir, je vous souhaite d'être inspiré, de vous trouver au bon moment au bon endroit et d'immortaliser les événements actuels à travers votre objectif.

Und last but not least darf ich dir, lieber **Andreas Weissen**, den **Spezialpreis** des Kantons Wallis überreichen. Ein Preis, der seit 2011 an Personen oder Gruppen geht, welche sich in den Bereichen Kulturvermittlung engagieren und damit zur Kulturentwicklung in unserem Kanton beitragen.

In Brig geboren und aufgewachsen, hast du an der Universität Fribourg Medien- und Kommunikationswissenschaften sowie an der Universität Bern Pädagogik und Wirtschafts- und Sozialgeschichte studiert. Im Anschluss nahmst du deine Tätigkeit als Vermittler und Organisator von Festivals und Kultur-Events auf. Unter anderen tragen das Netzwerk Schweizer Pärke, das Multimediafestival BergBuchBrig oder auch die Binner Kulturabende deine Handschrift.

Als Kulturvermittler, Sagen-Erzähler und Organisator von Kultur-Events bist du auch über die Landesgrenzen hinaus bis ins italienische Piemont bekannt. Dabei verbinden deine Projekte Natur mit Kultur und sprechen die Bevölkerung direkt an.

Ich weiss, dass du als Sagen-Erzähler ein beehrter Gast an verschiedensten Anlässen bist, wobei du die Sagen-Geschichten wieder aufleben lässt und deine ureigene Erzählkunst pflegst.

Pour conclure, j'aimerais remercier tous les collaborateurs du Service de la culture, sous la direction du chef de service, Jacques Cordonier, pour l'organisation très réussie de cette remise des prix culturels.

Je remercie également vivement le Conseil de la culture du canton du Valais du précieux soutien qu'il a apporté au Conseil d'Etat pour choisir les lauréats.

Chère lauréate, chers lauréats,

Les Prix culturels sont une reconnaissance pour vos créations culturelles. Vous vous démarquez par votre créativité innovante. Personnellement, j'espère que ces prix vous encourageront à poursuivre sur cette voie.