

**Esther Waeber-Kalbermatten, Conseillère d'Etat**  
**Cheffe du Département de la santé, des affaires sociales**  
**et de la culture (DSSC)**

**Point de presse: Carole Roussopoulos.**  
**La vidéo pour changer le monde.**

**mardi 10 avril 2018, Médiathèque Valais - Martigny – 10h30**

---

«Mesdames et Messieurs les représentants des médias,

Je vous remercie pour votre présence aujourd'hui à cette conférence de presse. Nous allons découvrir l'exposition Carole Roussopoulos. La vidéo pour changer le monde, qui va être présenté du 13 avril au 28 octobre 2018, à la Médiathèque Valais – Martigny.

Les personnes qui m'accompagnent pour cette présentation sont :

**Damian Elsig**, directeur de la Médiathèque Valais,  
**Sylvie Délèze**, directrice de la Médiathèque Valais  
- Martigny,

**Séverine André**, sociologue et commissaire de l'exposition

**Muriel Eschmann**, responsable de la médiation de la Médiathèque Valais – Martigny.

L'exposition présente pour la première fois les travaux vidéo d'une femme exceptionnelle, Carole Roussopoulos. Cette exposition me réjouit particulièrement, car j'ai connu Carole Roussopoulos personnellement. Son travail n'a été honoré que tardivement en Valais, mais à diverses reprises. Elle a, par exemple, reçu le Prix de la Ville de Sion en 2004 ou le Prix culturel de l'Etat du Valais en 2009 pour l'ensemble de son œuvre.

**"Ce que les femmes doivent encore apprendre, c'est que personne ne leur donne le pouvoir. Elles doivent le prendre elles-mêmes."**

Roseanne Barr, actrice et auteure américaine

Cette citation de Roseanne Bar, actrice et auteure américaine, aurait certainement été appréciée par Carole Roussopoulos.

La caméra à portée de main, elle s'est engagée dans les mouvements sociaux, comme par

exemple le droit des femmes, les mobilisations des étudiants ou les droits du travail.

Ce fonds vidéo présente une grande cohérence. Il raconte plein d'histoires qui, toutes, semblent converger pour raconter une seule et même histoire: celle des personnes, souvent majoritaires, qui forment la société, mais qui n'accèdent que rarement à la reconnaissance, au respect ou à la prise en compte de leur existence.

Le fonds Roussopoulos témoigne de toute une vie d'activité et de production. De la fin des années 60 jusqu'à la fin des années 90, 30 ans de vie sociale européenne et internationale, dont Carole Roussopoulos s'est faite le témoin actif, sont là, dans les vidéos, grâce au travail de vulgarisation, de documentation et de valorisation effectué par la Médiathèque Valais-Martigny et par MEMORIAV.

Et ceci, près de 11 ans après le dépôt, par Carole Roussopoulos, de sa production dans les collections audiovisuelles valaisannes.

Car c'est un fonds d'une importance majeure pour l'histoire, pour la compréhension du présent à la lumière de «ce qui s'est passé».

Comme vous le savez, il s'est passé beaucoup de choses, depuis les années septante, en matière d'égalité des genres. Et pourtant, vous constaterez qu'il nous reste encore un long chemin à parcourir en termes d'égalité des sexes.

Mesdames et Messieurs, je vous remercie, de votre attention et de votre intérêt.»